

ПЛАН РАБОТЫ
По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ
(ОНР 3 уровень речевого развития)
Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка
[REDACTED] **5-6 лет**

Художественно-эстетическое развитие

| Специально-организованное обучение (задания, упражнения, игры) | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Результат, примечания |
|--|--|---|---|-----------------------|
| Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки» | Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком. | Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма | | |
| Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи» | В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом | Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения | Советы родителям | |
| Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы» | Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона | Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Игра напрокат «Лесенка» | |
| Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания» | Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап» | Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память | Индивидуальная беседа с родителями | |
| Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко» | Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки | Муцирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз. брусочки» | |
| Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, спокойная, грустная | Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата | Приобщение к подготовке Новогоднего утренника | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Декабрь 3-4 неделя | «Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным голосом, с движением, жестами | Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие слухового внимания, памяти | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Январь 3-4 неделя Д/и «Сколько нас поет» Цель: развитие музыкального слуха | Пение новогодних песен Попевка «Два кота» Цель: развитие артикуляционного аппарата | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Памятка «Организовать досуг ребенка в семье» | |
| Февраль 1-2 неделя Д/и «Угадай на чём играю» Цель: развитие тембрового слуха. | Поиграем мы в снежки Попевка «Кружочки» Цель: развитие певческого голоса | Пальчиковая игра «Я хочу построить дом» Цель: развивать общую и мелкую моторику. | Советы. Подпор к аудиотеке по теме «Защитники страны» | |
| Февраль 3-4 неделя | Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» Цель: создать позитивный тон | Сказка-шумелка «Теремок» Цель: развитие слухового восприятия | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Март 1-2 неделя Д/и «Определи по ритму». Цель: передавать ритмический рисунок знакомых попевок и узнавать их. | Прослушивание в записи знакомых песен и сказок Цель: развитие слухового внимания и музыкальной памяти | Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Совместный праздник «Для милых мам». | |
| Март 3-4 неделя | Весенняя капель Попевка «Забавное солнышко» Цель: работа над певческим дыханием | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Советы. Музыкальные подвижные игры и их использование в домашних условиях. | |
| Апрель 1-2 неделя Д/и «Лесенка» Цель: различать высокие, низкие звуки | Очень рады мы весне Попевка «Прилетела птичка» Цель: использовать движения, жесты | Атрибуты для игры «Веселый оркестр» | Выставка рисунков «Мы любим петь» | |
| Апрель 3-4 неделя Д/и «Весёлые матрёшки». Цель: развитие звуко-высотного слуха. | Весна в лесу Попевка «Скок-поскок» Цель: работа над дыханием | Коммуникативная игра «Побежали, побежали» Цель: развивать навыки общения | Игры на прокат «Музыкальное лото» | |
| Май 1-2 неделя | Путешествие в деревню Попевка «Гусеница» Весенний сад Попевка «Цветы» Цель: развивать певческое дыхание | Музыкотерапия «Тихо, тихо» Цель: снимать напряжение, восстанавливать дыхание | Индивидуальная беседа | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Ф. И ребенка: ██████████ **Возраст:** группа 5-6 лет

| Содержание образовательного процесса | Оценка индивидуальной работы | | | Содержание |
|---|------------------------------|------|------|---|
| | н. г | с. г | к. г | |
| Определение муз. жанра и характера произведения. Умение высказываться о музыке | нед | нед | д | Дидактическая игра «Удивительный светофор», «Музыкальный секрет» Предложить подвигаться в соответствии с жанром музыки. |
| Форма музыкального произведения | нед | нед | нед | Дидактическая игра «Строим дом», «Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель» Учить чувствовать изменение темпа. |
| Средства музыкальной выразительности (темп, динамика) | нед | нед | д | «Звенящие колокольчики» Учить различать динамические изменения в музыке. |
| Характер музыкального произведения | нед | нед | д | Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку», «Поможем Дюймовочке» (на закрепление пройденного материала) «День рождения» Дидактическая игра «Музыкальная поляна»; |
| Развитие песенного творчества | нед | нед | нед | Предложить сыграть свою песенку на металлофоне. Учить правильно извлекать звуки. |
| Передача эмоционально-образного содержания музыки в соответствии с особенностями муз. языка произведения. | нед | нед | нед | Дидактическая игра «Кто как идет», «Кого встретил колобок» |
| Владеет достаточным для своего | нед | д | д | Дидактическая игра |

| | | | | |
|---|-----|-----|-----|--|
| возраста объемом движений. Чувство ритма | нед | д | д | «Глашенька учится танцевать», «Веселые подружки» (чувство ритма) «Три медведя» (ритм, регистры) «Веселые гудки» (чувство ритма) Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры: «Домик – крошечка» (постепенное движение мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок» (закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков; Игра «Эхо»; |
| Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок, тембр | нед | нед | д | Доминантное занятие «Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики», «Сладкое дерево», «Зонтик», «Музыкальное окошко», |
| Развитие певческих навыков | нед | нед | нед | |
| Умение различать звуки по высоте | нед | д | д | |

Критерии: оптимальный (о), достаточный(д), не достаточный(н)

Результат: проведенная индивидуальная работа не дала желаемого результата, но наблюдается и положительная динамика развития музыкальных способностей ребенка, на достаточном уровне ребенок определяет характер музыкального произведения, средства музыкальной выразительности; определяет звуки по высоте, движение мелодии (вверх-вниз), на достаточном уровне развито чувство ритма.

Рекомендации: ребенок имеет свои индивидуальные особенности, поэтому процесс развития музыкальных способностей идет медленнее и труднее. Необходимо продолжить работу по развитию музыкальных способностей. В индивидуальную работу включить комплекс театрализованных игр на развитие творческих способностей, больше вовлекать его в различные мероприятия.

ПЛАН РАБОТЫ
По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ
(ОНР 3 уровень речевого развития)
Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка
[REDACTED] **5-6 лет**

Художественно-эстетическое развитие

| Специально-организованное обучение (задания, упражнения, игры) | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Результат, примечания |
|---|--|---|---|-----------------------|
| Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки» | Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком. | Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма | | |
| Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи» | В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом | Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения | Советы родителям | |
| Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы» | Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона | Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Игра напрокат «Лесенка» | |
| Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания» | Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап» | Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память | Индивидуальная беседа с родителями | |
| Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко» | Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки | Муцирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз. брусочки» | |
| Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, покойная, грустная | Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата | Приобщение к подготовке Новогоднего утренника | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Декабрь 3-4 неделя | «Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным голосом, с движением, жестами | Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие слухового внимания, памяти | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Январь 3-4 неделя Д/и «Сколько нас поет» Цель: развитие музыкального слуха | Пение новогодних песен Попевка «Два кота» Цель: развитие артикуляционного аппарата | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Памятка «Организовать досуг ребенка в семье» | |
| Февраль 1-2 неделя Д/и «Угадай на чём играю» Цель: развитие тембрового слуха. | Поиграем мы в снежки Попевка «Кружочки» Цель: развитие певческого голоса | Пальчиковая игра «Я хочу построить дом» Цель: развивать общую и мелкую моторику. | Советы. Подпор к аудиотеке по теме «Защитники страны» | |
| Февраль 3-4 неделя | Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» Цель: создать позитивный тон | Сказка-шумелка «Теремок» Цель: развитие слухового восприятия | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Март 1-2 неделя Д/и «Определи по ритму». Цель: передавать ритмический рисунок знакомых попевок и узнавать их. | Прослушивание в записи знакомых песен и сказок Цель: развитие слухового внимания и музыкальной памяти | Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Совместный праздник «Для милых мам». | |
| Март 3-4 неделя | Весенняя капель Попевка «Забавное солнышко» Цель: работа над певческим дыханием | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Советы. Музыкальные подвижные игры и их использование в домашних условиях. | |
| Апрель 1-2 неделя Д/и «Лесенка» Цель: различать высокие, низкие звуки | Очень рады мы весне Попевка «Прилетела птичка» Цель: использовать движения, жесты | Атрибуты для игры «Веселый оркестр» | Выставка рисунков «Мы любим петь» | |
| Апрель 3-4 неделя Д/и «Весёлые матрёшки». Цель: развитие звуко-высотного слуха. | Весна в лесу Попевка «Скок-поскок» Цель: работа над дыханием | Коммуникативная игра «Побежали, побежали» Цель: развивать навыки общения | Игры на прокат «Музыкальное лото» | |
| Май 1-2 неделя | Путешествие в деревню Попевка «Гусеница» Весенний сад Попевка «Цветы» Цель: развивать певческое дыхание | Музыкотерапия «Тихо, тихо» Цель: снимать напряжение, восстанавливать дыхание | Индивидуальная беседа | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Ф. И ребенка: ██████████ **Возраст:** группа 5-6 лет

| Содержание образовательного процесса | Оценка индивидуальной работы | | | Содержание |
|--|------------------------------|------|------|---|
| | н. г | с. г | к. г | |
| Определение муз. жанра и характера произведения. | нед | нед | д | Дидактическая игра «Удивительный светофор», «Музыкальный секрет» |
| Умение высказываться о музыке. | | | | Предложить подвигаться в соответствии с жанром музыки. Дидактическая игра |
| Форма музыкального произведения | нед | нед | д | «Строим дом», «Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель» |
| Средства музыкальной выразительности (темп, динамика) | нед | д | д | Учить чувствовать изменение темпа. «Звенящие колокольчики» Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку». |
| Характер музыкального произведения | нед | нед | д | «Поможем Дюймовочке» (на закрепление пройденного материала) «День рождения» Дидактическая игра |
| Развитие песенного творчества | д | д | д | «Музыкальная поляна»; Предложить сыграть свою песенку на металлофоне. |
| Передача эмоционально-образного содержания музыки в соответствии с | нед | д | д | Учить правильно извлекать звуки. Дидактическая игра «Кто как идет», |

| | | | | |
|---|-----|-----|---|---|
| особенностями муз. языка произведения. | | | | «Кого встретил колобок» |
| | | | | Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать», |
| | | | | «Веселые подружки» |
| Владеет достаточным для своего возраста объемом движений. | нед | д | д | (чувство ритма) |
| Чувство ритма | нед | д | д | «Три медведя» (ритм, регистры) |
| | | | | «Веселые гудки» (чувство ритма) |
| | | | | Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры: |
| Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок, тембр | нед | нед | д | «Домик – крошечка» (постепенное движение мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок» |
| | | | | (закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков; |
| Развитие певческих навыков | нед | д | д | Игра «Эхо»; |
| | | | | Доминантное занятие |
| Умение различать звуки по высоте | нед | д | д | «Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики», «Сладкое дерево», «Зонтик», «Музыкальное окошко», |

Критерии: оптимальный (о), достаточный(д), не достаточный(н)

Результат: проведенная индивидуальная работа показала положительную динамику развития музыкальных способностей ребенка, он стал увереннее в своих способностях, высказывает свои суждения о музыке, самостоятельно поет в сопровождении инструмента, на оптимальном уровне развито чувство ритма. **Рекомендации:** Развитие и совершенствование звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства ритма. Совершенствование умения слушать и осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

ПЛАН РАБОТЫ
По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ
(ОНР 3 уровень речевого развития)
Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка
[Имя ребёнка] **5-6 лет**
Художественно-эстетическое развитие

| Специально-организованное обучение (задания, упражнения, игры) | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Результат, примечания |
|--|--|---|---|-----------------------|
| Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки» | Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком. | Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма | | |
| Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи» | В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом | Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения | Советы родителям | |
| Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы» | Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона | Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Игра напрокат «Лесенка» | |
| Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания» | Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап» | Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память | Индивидуальная беседа с родителями | |
| Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко» | Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки | Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз. брусочки» | |
| Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, покойная, | Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого | Приобщение к подготовке Новогоднего утренника | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| грустная | | аппарата | | |
| Декабрь 3-4 неделя | «Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным голосом, с движением, жестами | Речевая игра «Танец червячков» Цель: развитие слухового внимания, памяти | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Январь 3-4 неделя Д/и «Сколько нас поет» Цель: развитие музыкального слуха | Пение новогодних песен Попевка «Два кота» Цель: развитие артикуляционного аппарата | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Памятка «Организовать досуг ребенка в семье» | |
| Февраль 1-2 неделя Д/и «Угадай на чём играю» Цель: развитие тембрового слуха. | Поиграем мы в снежки Попевка «Кружочки» Цель: развитие певческого голоса | Пальчиковая игра «Я хочу построить дом» Цель: развивать общую и мелкую моторику. | Советы. Подпор к аудиотеке по теме «Защитники страны» | |
| Февраль 3-4 неделя | Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» Цель: создать позитивный тон | Сказка-шумелка «Теремок» Цель: развитие слухового восприятия | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Март 1-2 неделя Д/и «Определи по ритму». Цель: передавать ритмический рисунок знакомых попевок и узнавать их. | Прослушивание в записи знакомых песен и сказок Цель: развитие слухового внимания и музыкальной памяти | Музичирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Совместный праздник «Для милых мам». | |
| Март 3-4 неделя | Весенняя капель Попевка «Забавное солнышко» Цель: работа над певческим дыханием | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Советы. Музыкальные подвижные игры и их использование в домашних условиях. | |
| Апрель 1-2 неделя Д/и «Лесенка» Цель: различать высокие, низкие звуки | Очень рады мы весне Попевка «Прилетела птичка» Цель: использовать движения, жесты | Атрибуты для игры «Веселый оркестр» | Выставка рисунков «Мы любим петь» | |
| Апрель 3-4 неделя Д/и «Весёлые матрёшки». Цель: развитие звуко-высотного слуха. | Весна в лесу Попевка «Скок-поскок» Цель: работа над дыханием | Коммуникативная игра «Побежали, побежали» Цель: развивать навыки общения | Игры на прокат «Музыкальное лото» | |
| Май 1-2 неделя | Путешествие в деревню Попевка «Гусеница» Весенний сад Попевка «Цветы» Цель: развивать певческое дыхание | Музыкотерапия «Тихо, тихо» Цель: снимать напряжение, восстанавливать дыхание | Индивидуальная беседа | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Ф. И ребенка [REDACTED] Возраст: группа 5-6 лет

| Содержание образовательного процесса | Оценка индивидуальной работы | | | Содержание |
|--|------------------------------|----------|------|---|
| | н. г | с.г. | к. г | |
| <p>Определение муз. жанра и характера произведения. Умение высказываться о музыке</p> | нед | д | д | <p>Дидактическая игра «Удивительный светофор», «Музыкальный секрет» Предложить подвигаться в соответствии с жанром музыки.</p> |
| <p>Форма музыкального произведения</p> | нед | нед | | <p>Дидактическая игра «Строим дом», «Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель» Учить чувствовать изменение темпа.</p> |
| <p>Средства музыкальной выразительности (темп, динамика)</p> | нед | д | | <p>«Звенящие колокольчики» Учить различать динамические изменения в музыке.</p> |
| <p>Характер музыкального произведения (развивать умение высказываться о характере музыки, обогащать словарный запас)</p> | нед | д | | <p>Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку». «Поможем Дюймовочке» (на закрепление пройденного материала) «День рождения» Дидактическая игра «Музыкальная поляна»; Предложить сыграть свою песенку на металлофоне. Учить правильно извлекать звуки.</p> |
| <p>Развитие песенного творчества</p> | нед | нед | | |
| <p>Передача эмоционально-образного содержания музыки в соответствии с особенностями муз. языка произведения.</p> | нед | д | | <p>Дидактическая игра «Кто как идет», «Кого встретил колобок»</p> |
| <p>Владеет достаточным для своего возраста объемом движений. Чувство ритма</p> | д нед | д нед | | <p>Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,</p> |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок, тембр | нед | д | «Веселые подружки» (чувство ритма) «Три медведя» (ритм, регистры) «Веселые гудки» (чувство ритма) Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры: «Домик – крошечка» (постепенное движение мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок» (закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков; Игра «Эхо»; |
| Развитие певческих навыков | д | д | Доминантное занятие «Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики», «Сладкое дерево», «Зонтик», «Музыкальное окошко», |
| Умение различать звуки по высоте | д | д | |

Критерии: оптимальный (о), достаточный(д), не достаточный(н)

Результат. Обследование показало, что мальчик мало интересуется **музыкой**, испытывает трудности при пении и выполнении **музыкально-ритмических** движений. Ребенок не может определить жанр прослушанного произведения и инструмент, на котором оно исполняется, характер **музыкального произведения**. **Ребенок** не владеет игрой на детских **музыкальных инструментах**, не проявляет себя в творческой, танцевальной и **музыкально-игровой импровизации**. Ребенок очень замкнутый мальчик, не проявляет творческой активности.

Рекомендации. Для преодоления **проблем к ребенку требуется индивидуальный подход**. Ведущим направлением в работе является **развитие музыкально-творческой активности в образовательной деятельности** и в свободное время, потребности к восприятию **музыки**.

Цель и задачи: На основе выводов и рекомендаций, полученных при анализе ситуации **развития ребенка**, считаем, что целью является формирование у **ребенка интереса к музыке**, творческой активности в разных видах **музыкальной деятельности**.

ПЛАН РАБОТЫ
По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ
(ОНР 3 уровень речевого развития)
Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка
[REDACTED] **5-6 лет**

Художественно-эстетическое развитие

| Специально-организованное обучение (задания, упражнения, игры) | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с родителями | Результат, примечания |
|--|---|---|---|-----------------------|
| Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки» | Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А. Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком. | Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма | | |
| Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи» | В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом | Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения | Советы родителям | |
| Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы» | Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона | Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Игра напрокат «Лесенка» | |
| Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания» | Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап» | Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память | Индивидуальная беседа с родителями | |
| Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко» | Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки | Муцирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз. брусочки» | |
| Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, спокойная, грустная | Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость | Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата | Приобщение к подготовке Новогоднего утренника | |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| Декабрь 3-4 неделя | «Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным голосом, с движением, жестами | Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие слухового внимания, памяти | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Январь 3-4 неделя Д/и «Сколько нас поет» Цель: развитие музыкального слуха | Пение новогодних песен Попевка «Два кота» Цель: развитие артикуляционного аппарата | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Памятка «Организовать досуг ребенка в семье» | |
| Февраль 1-2 неделя Д/и «Угадай на чём играю» Цель: развитие тембрового слуха. | Поиграем мы в снежки Попевка «Кружочки» Цель: развитие певческого голоса | Пальчиковая игра «Я хочу построить дом» Цель: развивать общую и мелкую моторику. | Советы. Подпор к аудиотеке по теме «Защитники страны» | |
| Февраль 3-4 неделя | Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» Цель: создать позитивный тон | Сказка-шумелка «Теремок» Цель: развитие слухового восприятия | Стенд «Творческие игры детей» | |
| Март 1-2 неделя Д/и «Определи по ритму». Цель: передавать ритмический рисунок знакомых попевок и узнавать их. | Прослушивание в записи знакомых песен и сказок Цель: развитие слухового внимания и музыкальной памяти | Музичирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя» | Совместный праздник «Для милых мам». | |
| Март 3-4 неделя | Весенняя капель Попевка «Забавное солнышко» Цель: работа над певческим дыханием | Игровой массаж «Капуста» Цель: поднять эмоциональный фон | Советы. Музыкальные подвижные игры и их использование в домашних условиях. | |
| Апрель 1-2 неделя Д/и «Лесенка» Цель: различать высокие, низкие звуки | Очень рады мы весне Попевка «Прилетела птичка» Цель: использовать движения, жесты | Атрибуты для игры «Веселый оркестр» | Выставка рисунков «Мы любим петь» | |
| Апрель 3-4 неделя Д/и «Весёлые матрёшки». Цель: развитие звуко-высотного слуха. | Весна в лесу Попевка «Скок-поскок» Цель: работа над дыханием | Коммуникативная игра «Побежали, побежали» Цель: развивать навыки общения | Игры на прокат «Музыкальное лото» | |
| Май 1-2 неделя | Путешествие в деревню Попевка «Гусеница» Весенний сад Попевка «Цветы» Цель: развивать певческое дыхание | Музыкотерапия «Тихо, тихо» Цель: снимать напряжение, восстанавливать дыхание | Индивидуальная беседа | |

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ МАРШРУТ РАЗВИТИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Ф. И ребенка [REDACTED] Возраст: группа 5-6 лет

| Содержание образовательного процесса | Оценка индивидуальной работы | | | Содержание |
|--|------------------------------------|----------|------|---|
| | н. г | с.г. | к. г | |
| <p>Определение муз. жанра и характера произведения. Умение высказываться о музыке</p> | нед | д | д | <p>Дидактическая игра «Удивительный светофор», «Музыкальный секрет» Предложить подвигаться в соответствии с жанром музыки.</p> |
| <p>Форма музыкального произведения</p> | нед | нед | | <p>Дидактическая игра «Строим дом», «Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель» Учить чувствовать изменение темпа.</p> |
| <p>Средства музыкальной выразительности (темп, динамика)</p> | нед | д | | <p>«Звенящие колокольчики» Учить различать динамические изменения в музыке.</p> |
| <p>Характер музыкального произведения (развивать умение высказываться о характере музыки, обогащать словарный запас)</p> | нед | д | | <p>Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку». «Поможем Дюймовочке» (на закрепление пройденного материала) «День рождения» Дидактическая игра «Музыкальная поляна»; Предложить сыграть свою песенку на металлофоне. Учить правильно извлекать звуки.</p> |
| <p>Развитие песенного творчества</p> | нед | нед | | |
| <p>Передача эмоционально-образного содержания музыки в соответствии с особенностями муз. языка произведения.</p> | нед | д | | <p>Дидактическая игра «Кто как идет», «Кого встретил колобок»</p> |
| <p>Владеет достаточным для своего возраста объемом движений. Чувство ритма</p> | д нед | д нед | | <p>Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,</p> |

| | | | |
|---|-----|---|---|
| | | | «Веселые подружки» (чувство ритма) «Три медведя» (ритм, регистры) «Веселые гудки» (чувство ритма) Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры: «Домик – крошечка» (постепенное движение мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок» (закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков; Игра «Эхо»; |
| Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок, тембр | нед | д | |
| Развитие певческих навыков | д | д | Доминантное занятие «Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики», «Сладкое дерево», «Зонтик», «Музыкальное окошко», |
| Умение различать звуки по высоте | д | д | |

Критерии: оптимальный (о), достаточный(д), не достаточный(н)

Результат. Обследование показало, что девочка мало интересуется **музыкой**, испытывает трудности при пении и выполнении **музыкально-ритмических** движений. **Ребенок** не владеет игрой на детских **музыкальных инструментах**, не проявляет себя в творческой, танцевальной и **музыкально-игровой импровизации**. Ребенок не проявляет творческой активности.

Рекомендации. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты, терции. Формировать певческие навыки.

На основе выводов и рекомендаций, полученных при анализе ситуации **развития ребенка**, считаем, что целью является формирование у **ребенка интереса к музыке**, творческой активности в разных видах **музыкальной деятельности**.

